

Calendario de tapas, ciudad, chef y contenido

Comienza el lunes 8 por Lugo con el chef **Álvaro Villasante**, del restaurante Paprika, que propone una **Merluza de Celeiro con crujiente de arroz negro, falso pil-pil y sorbete de tomate** que fue seleccionada como **mejor tapa creativa** por el jurado profesional del Concurso de Tapas de Lugo.

El martes el protagonista será la capital, Santiago de Compostela, que presenta una **Sopa Express** de navajas, berberechos con algas y hierbas anisadas con caldo de gallina, jamón y salsa de soja de **Alberto Lareo**, del restaurante Manso

El miércoles, le tocará el turno Ferrol, y al tándem formado por **Pablo Fuentes** y **Alberto Rodríguez**, ambos del restaurante La Bodega de Estrella, recibirán a los visitantes de Platea con su **cigala marcada al fuego con espuma de coco**, picada de almendras y falso caviar preparado con salsa de soja, naranja y jengibre.

El jueves será el turno de Pontevedra, con una **empanada de bacalao con pasas muy especial**, obra de los chefs de El Cafetín **Rubén González** y **Sergio Orge**. Su reinterpretación de la empanada consiste en una masa de hojaldre con pan de algas, el bacalao cocinado a baja temperatura, la salsa marinera presentada en forma de espuma, la cebolla en crocante, el pimentón esferificado y las pasas como gelatina.

Desde Vigo, llegará el viernes **Marina Álvarez** de Habemus Tapas que nos preparará su **'Pecoriña'**, una tosta de pan con tomate y aceite de oliva virgen extra, jamón ibérico, rulo de cabra fundido con costra crujiente y un sombrerito de tomate deshidratado.

El fin de semana será el turno de A Coruña que estará representada por **Moncho Borgo**, del restaurante Spoom, y su interpretación gallega de la receta tradicional italiana de **ossobuco**, en formato taco.

La última parada de la ruta será en Ourense y la creativa tapa de **José Luis Fernández**, de Tapa Negra: **'Triskel'**, un bizcocho de chocolate shiitake con espuma de niscalos, saquito de carrilleras en su jugo y queso, todo emplatado de tal manera que recrea el camino de un monte otoñal.